

NENO KEZIĆ - Žvotopis

Diplomirao je arhitekturu na Sveučilištu u Zagrebu, Arhitektonski fakultet 1988. godine. Nakon diplome radio je u uredu Michel Hopkins and Partners u Londonu.

1990. godine, nakon povratka iz Londona, osniva vlastiti arhitektonski ured, Arhipolis, gdje radi kao glavni projektant i direktor. Profesionalni rad uključuje kontinuirani rad na različitim projektima i temama, od kojih su većina izgrađeni ili u fazi izgradnje, sudjelovanje na nacionalnim i međunarodnim natjecanjima, žirijima i izložbama.

Od 2004. godine radi na Sveučilištu u Splitu kao docent na Arhitektonskom fakultetu u Splitu, od 2008. kao izvanredni profesor, a od 2011. kao redoviti profesor. U akademskoj godini 2020/21. bio je gostujući profesor na Keio sveučilištu u Tokiju. Sudjelovao je u međunarodnim arhitektonskim radionicama s Keio sveučilištem, Tokio, na otoku Visu, Hrvatska (Radović Laboratorij) i Symmetries s ETSAM Madrid.

Izložbena aktivnost uključuje preko 30 sudjelovanja na izložbama u Londonu (Royal Academy), Kairu (Grand Egyptian Museum), Piranu (Dani arhitekture), Ljubljani (Mladi zagrebački arhitekti – pesimizmu unatoč), Beogradu (Kuća kao hommage, Komunikacije), Gorici (European II), Napulju (Architettura e cita), Madridu (European II – pobjednik), Beču i Firenci (Outline of ideas). Individualna izložba njegovih radova održana je 2004. godine (HAZU Split).

Godišnje nagrade strukovnih udruga uključuju 35. nagradu Salona arhitekture u Zagrebu za najbolji projekt interijera te 2012. godine za najbolji arhitektonski projekt, Bernardo Bernardi nagradu (1991. i 1998.) za najbolji projekt interijera, Drago Galić nagradu 2001. za najbolju stambenu arhitekturu, Vladimir Nazor nagradu 2013. za najbolji arhitektonski projekt. Godine 2018. nominiran je za nagradu Mies van der Rohe.

O radu Nene Kezića objavljeno je preko 40 članaka i kritika u stručnim časopisima (Domus – Italija, Architektur Aktuell – Austrija, Space – Južna Koreja, Oris – HR, Čovjek i prostor – HR). Član je Hrvatskog društva arhitekata i Hrvatske komore arhitekata.